



TALLER: VIOLENCIA EN PAREJAS ADOLESCENTES



MARCO TEÓRICO PARA LA FACILITACIÓN¹

La violencia contra las mujeres es reconocida como una de las prácticas sociales más generalizadas, promovidas y reproducidas en el interior de las comunidades, siendo vivida de manera cotidiana por las mujeres, atacando directamente sus derechos fundamentales.

La violencia de género está relacionada con los estereotipos sexistas, los cuales pueden llegar a justificar la violencia del hombre en lugar de condenarla, al asociarla con atributos masculinos basados en la predominancia del hombre sobre la mujer en torno a los cuales algunos hombres construyen su identidad (Lawson et al, 2010; Reitzel-Jaffe & Wolfe, 2001; Stith, Smith, Penn, Ward & Tritt, 2004). Esta violencia suele ser utilizada para mantener la desigualdad de poder entre hombres y mujeres y disminuir, por tanto, a medida que se avanza en la construcción de la igualdad.

Es importante tener en consideración que se le llama violencia de género porque implica relaciones jerárquicas y de desigualdad, entendiendo que no es el sexo biológico lo que condiciona a las mujeres, sino que tiene que ver con la manera en que las cimienta la cultura, con modelos donde las mujeres tienen roles determinados, diferenciados de los de los hombres.

Los roles femeninos siempre están cargados de estereotipos, por ejemplo, que las mujeres son o deben ser pasivas, tiernas, sumisas, obedientes, vulnerables y dedicadas al cuidado de los demás; mientras que el rol masculino se asocia a agresivos, competitivos, alto grado de exigencia de éxito, sabiduría, mando, valentía y conocimiento. Por ello, en la construcción de género y en los procesos de socialización, la familia constituye el referente con el que los nuevos miembros se van a identificar, así como su entorno y las expectativas que se esperan de ellos y ellas dentro de sus comunidades y sociedades. Los adultos serán los que influyen en los procesos de identidad, tanto del niño como de la niña, ya desde muy pequeños se les transmiten los patrones de género.

Esto es un indicio de que es la propia sociedad actual la que prorroga los estereotipos de desigualdad, sumisión y dominio entre sexos, en palabras de Barberá y Martínez (2004), "lo hace a través de una educación sexista transmitida desde las distintas agencias de socialización". Así, se hace imprescindible tener presente al colectivo joven, ya que a edades tempranas las manifestaciones de violencia de género se convertirán en patrones

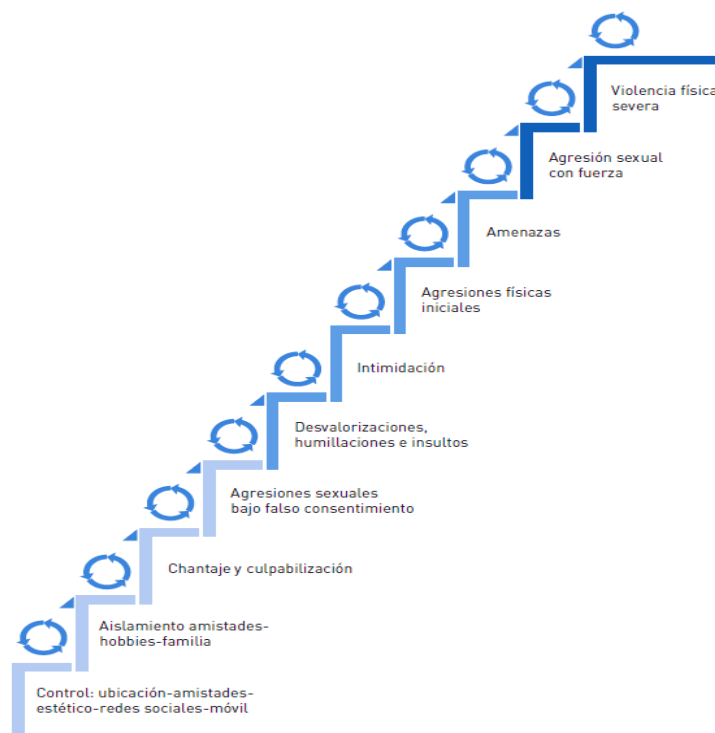
¹ El marco teórico que exponemos es un extracto del documento *Marco teórico de la violencia de género en parejas adolescentes* que se encuentra en nuestra plataforma *online*.

conductuales, los cuales se convertirán en un claro indicador de la violencia de género en la futura vida adulta (Sánchez, 2016).

Según los resultados de un estudio cualitativo sobre la violencia de género en la adolescencia desarrollado por Carmen Ruiz Repullo (2016), se pudo identificar que, tras los relatos aportados por las entrevistadas, se refleja que la violencia de género en la adolescencia se simboliza en una escalera-cíclica que todas van subiendo a distintos ritmos.

De acuerdo con Ruiz, los primeros peldaños disfrazan a la violencia de "amor", habituando a la chica a los mandatos del chico. Sin embargo, cada vez la subida es menos difusa y se hace más evidente la violencia que sufre. Es una escalera cíclica puesto que en cada peldaño tiene lugar la espiral de la violencia, tensión, explosión y arrepentimiento, en cada uno de ellos se requiere que la chica se vaya habituando a este tipo de relación de dominio. Conforme se suben más peldaños, más complicada se hace la bajada, aunque siempre hay salida.

Gráfico 01. Escalera de la violencia en parejas adolescentes



Fuente: Extraído del estudio de Ruiz (2016)

La construcción social del amor en la adolescencia, a través de los agentes de socialización, especialmente los medios de comunicación conducen a procesos de

atracción y elección no exentos de asimetrías de poder y modelos hegemónicos de ser chica o chico (Gómez, 2004).

El proceso de atracción se entiende como aquel mecanismo socialmente construido en base al modelo de deseo hegemónico, es decir, es aquel proceso que construye las identidades deseables, tanto para mujeres como para hombres. De esta manera y reforzado por los agentes de socialización, especialmente los medios de comunicación, surge el modelo de "chico malote" como sexy y el de "chico bueno" como amigo (Gómez, 2004; Amurrio, 2008).

El proceso de elección es un acto individual, aunque no exento de influencia social, ya que generalmente se elige a aquellos modelos que la sociedad refuerza y estima como deseables: "...las personas que consideramos atractivas y no atractivas nos quedan interiorizadas mediante la socialización y la interacción con las demás personas, pero no sólo el atractivo físico, sino los comportamientos que resultan atractivos y los que no" (Duque, 2006: 79).

Lo que estaría detrás de la construcción social del amor en las relaciones de pareja adolescente es el denominado amor romántico. En palabras de Esteban, Medina y Távora (2005), el amor romántico: "...es una de las formas de amor que conlleva la presencia del deseo sexual y que se percibe singular y distintivo respecto de otras formas amorosas, sea por la intimidad que produce, el compromiso al que puede remitir o las percepciones que genera".

Algunos de los trabajos revisados sobre el amor romántico hacen referencia a la existencia de mitos acerca de lo que es o no el amor romántico y de cómo vivirlo. Por mito podemos entender una preconcepción de ideas que, referidas al amor romántico, muestran una especie de "verdades compartidas" que perpetúan los roles desiguales y las asimetrías de poder de chicos hacia chicas y que se asumen en los noviazgos como parte de la relación (Ruiz, 2016).

Son falsas creencias que "suelen poseer una gran carga emotiva, concentran muchos sentimientos, y suelen contribuir a crear y mantener la ideología del grupo y, por ello, suelen ser resistentes al cambio y al razonamiento" (Ferrer et al., 2010). En el ámbito del amor romántico estos mitos producen creencias compartidas acerca del "verdadero amor", de la verdadera naturaleza del amor. Sin embargo, la existencia de mitos que

sustentan el ideal de amor romántico puede considerarse como un factor de riesgo en las relaciones amorosas adolescentes (Luzón, 2011).

METODOLOGÍA

En este taller utilizaremos como herramienta principal la aplicación de cuestionarios creada por nuestro proyecto. A través de su primer test “¿Reconoces una relación sana?” interactuaremos con el alumnado, creando debates y escuchando sus opiniones sobre si las conductas descritas les parecen propias de una relación sana o de una tóxica.

Además de nuestra aplicación, este taller se puede hacer creando un cuestionario en *Kahoot*² y de esta manera hacerlo más participativo.

MATERIAL

- Teléfono móvil
- App *Quiz Love and Respect* o bien,
- Ordenador
- Kahoot²
- Proyector

- Papel DIN A2
- Rotuladores, Bolígrafos, etc.

OBJETIVOS

- Identificar las ideas alrededor del amor romántico.
- Sensibilizar sobre la normalización de conductas violentas/tóxicas en la vida cotidiana y cómo esta lleva a situaciones de abuso en las relaciones sexo-afectivas en los adolescentes.

INDICACIONES

Mediante las diferentes situaciones del test, una vez que todos hayan votado, se abre ronda de comentarios, el/la moderador/a realiza una serie de preguntas al alumnado e incentiva el debate.

De cada pregunta se debería poder sacar una frase a modo de conclusión que luego escribirán en el papel DIN A2 para acabar completando un “mural” con las *características*

² En el anexo se pueden encontrar las situaciones y respuestas para realizar el quiz por *Kahoot* o bien analógicamente.

de las relaciones sanas. De esta manera el papel se puede colgar en el aula y mantenerse a la vista durante el resto del curso.

ANEXO. Situaciones y respuestas del quiz para Kahoot.

Situación 1.

Sara y Daniel están saliendo desde hace un tiempo. Se hablan mucho a través de Messenger y WhatsApp. Sara le escribe a Daniel cuando no está con él. Cuando este no responde de inmediato, Sara le pregunta qué le pasa, si está bien, por qué no le contesta, etc. Sara cree que esto es una prueba de que está interesada en él y de que lo quiere.

Respuesta:

La comunicación es esencial para una relación sana, pero todas las personas tienen derecho a estar "desconectadas" a veces y tener algo de privacidad. Tu pareja no tiene derecho a bombardearte con mensajes o llamadas ni a exigirte constantemente que le informes sobre lo que estás haciendo y dónde te encuentras.

Situación 2.

Daniel a veces está de mal humor. Sara intenta ayudarlo, le escucha y trata de animarle. Una vez, Sara necesitaba tener su tiempo libre y fue al cine con un amigo. Ese mismo día, Daniel había tenido un mal día, le dijo que no le importaba cómo se sentía y que "por tu culpa, ahora estoy más deprimido".

Respuesta:

Muchas veces esperamos que nuestra pareja esté ahí para cuidarnos y apoyarnos, pero esto no se debe dar por sentado. Tenemos que ser responsables de nuestras propias emociones, aunque a veces pueda ser difícil llevarlas. No es justo esperar que tu pareja te ayude a salir de todo o incluso culparla por lo que sientes.

Situación 3.

Sara a menudo le dice a Daniel cosas como: "tú eres mi todo" o "sin ti no soy nada". Sara siente que es una prueba de su amor. Sin embargo, Daniel no se siente cómodo al respecto y lo comparte con ella. Después de hablarlo, Sara decide dejar de decirle esas cosas.

Respuesta:

Alguna vez lo hemos dicho, ¿no? ¿Decirlo está mal o simplemente es romántico? Para tu pareja puede sonar como si el resto de tu vida no significara nada, podría sentirse bajo

presión y también extremadamente responsable de ti. Decir: "te quiero", "me gustas" o "eres muy importante

para mí" podría ser una mejor manera de expresar tu amor. Además, no olvides que tú eres la persona más importante de tu propia vida.

Situación 4.

Dani quiere hacerlo todo con Sara y, un día, le propuso intercambiar sus contraseñas de redes sociales como una expresión de amor y confianza. Sara no estuvo de acuerdo y le explicó sus motivos.

Respuesta:

Las contraseñas son como los cepillos de dientes: debes cambiarlos regularmente y nunca intercambiarlos con nadie ¡incluso si se trata de tu pareja! Tienes derecho a tu privacidad. Además, necesitas pensar en la seguridad de tus cuentas. El intercambio de contraseñas no tiene nada que ver con el amor y la confianza, sino con la posesión y el control.

Situación 5.

Jorge, un ex compañero de clase de Sara, la agregó en Facebook. Después de hablar, acordaron quedar para tomar algo. Daniel estaba celoso al principio, pero decidió no contárselo a Sara. Luego le preguntó qué tal había ido y ella le explicó algunas cosas de las que habían hablado.

Respuesta:

A veces puedes sentir algunas inseguridades. Sin embargo, el control y el comportamiento posesivo no tienen lugar en una relación. Tanto tú como tu pareja merecéis confianza y tenéis derecho a tener vuestros propios amigos y pasar tiempo con ellos. Respeta la privacidad de cada uno y habla abiertamente sobre tus sentimientos.

Situación 6.

Últimamente, Daniel pasa mucho tiempo con su mejor amiga, Ana. Sara está un poco molesta por eso y le ha dicho a Daniel que está segura de que Ana quiere ser algo más que su amiga. Él siempre lo niega, diciendo que son como de la familia. Pero Sara no le cree y le ha dado un ultimátum: "o ella o yo".

Respuesta:

La desconfianza y las inseguridades extremas no corresponden a una relación sana. Tu pareja no tiene el derecho a decidir con quién pasas el

tiempo y limitar tus contactos sociales con amigos o familiares. Tenemos muchas relaciones sociales en nuestras vidas y tu pareja es solo una de ellas.

Situación 7.

Sara ha estado estudiando mucho. Le dieron una beca de un año en una escuela muy buena y quería celebrarlo con Daniel. Por otro lado, a Daniel no le está yendo tan bien para aprobar los exámenes. De todos modos, ha decidido celebrarlo con Sara y le ha pedido que lo ayude con sus estudios.

Respuesta:

En una relación sana, cada parte está contenta por las cosas buenas que le pasan a la otra. Nunca permitas que la inseguridad o incluso la envidia se interponga entre tu pareja y tú. Está bien pedir ayuda y aprender de lo que se le da bien a la otra persona. La empatía es muy importante en una relación, recuerda que estáis en el mismo equipo. De esta manera, os podéis enriquecer mutuamente.

Situación 8.

La familia de Daniel se fue de fin de semana, así que invitó a Sara a su casa con la esperanza de que tuvieran sexo. Vieron una película y luego comenzaron a liarse, pero Sara detuvo a Daniel y le dijo que no se sentía preparada para seguir. Él se sintió decepcionado; sin embargo, le dijo que no se preocupase y que lo entendía.

Respuesta:

"Nadie tiene la obligación de tener sexo ni cualquier otro tipo de relación íntima porque lo diga su pareja, incluso si están juntos desde hace tiempo.

En cualquier situación, sólo tú decides y eso no significa que quieras más o menos a tu pareja. Esta debe respetar tu decisión. Tratar de convencer o incluso de imponer nunca es aceptable. NO es NO en cualquier momento de la relación, incluso si antes dijiste ""sí"". El silencio no significa un ""sí"". Sólo SÍ es SÍ."

Situación 9.

Sara se ha apuntado a unas colonias para el mes de julio. Tiene muchas ganas de ir y Daniel es la primera persona a la que se lo cuenta. En vez de alegrarse, Daniel le pide que no vaya y que se quede con él el verano.

Respuesta:

En una relación sana, es importante apoyar los sueños de tu pareja y discutir cómo afrontar en equipo los retos que puedan surgir. No está bien decidir por la otra persona lo que debe hacer o incluso forzarla a tomar una decisión de la que podría arrepentirse más adelante.

Situación 10.

Cuando ya llevan unos meses saliendo, Sara y Daniel llegan a la conclusión de que no están hechos para ser pareja y deciden separarse. Al cabo de unas pocas semanas, las amigas de Sara le dicen que Daniel les está contando a todos que la dejó porque era una "guarra".

Respuesta:

Difundir rumores nunca está bien incluso si la persona se siente molesta por la ruptura; sobre todo, si se trata de algo tan sensible como la vida íntima de alguien y su reputación. Además, decir que alguien es una "guarra" nunca está bien: NADIE puede juzgarte por tu vida sexual.

Situación 11.

Una amiga de Sara y su novio rompieron. El chico, muy enfadado, decidió vengarse de ella y compartió en redes las fotos íntimas que le había hecho cuando aún estaban saliendo. La chica se molestó y denunció todas las fotografías a la administración de los sitios web. Además, consideró ponerse en contacto con la policía.

Respuesta:

Lo que hizo este chico es inaceptable en cualquier caso. Estas acciones deben informarse siempre a la administración de la red social y pueden ser denunciables como delitos. Te recomendamos que mantengas un registro de todos los mensajes de acoso, publicaciones y comentarios en caso de que decidas comunicárselo a la policía.